

Saberes ancestrales frente a las consecuencias del calentamiento global. Una postura crítica de salvaguarda en México

J. Antonio Guerrero-García
Escuela Normal Superior de México

El fenómeno de calentamiento global es científicamente reciente señalado hace casi 200 años cuando Quintero (2024) en su investigación sobre los hallazgos de Joseph Fourier menciona como: “la causa de la casa” que origina el efecto invernadero por primera vez anticipando sus efectos; sin embargo, el conocimiento sobre la naturaleza en manos de nuestros ancestros viene de varios cientos de años atrás.

En otras palabras, esto no quiere decir que el hombre contemporáneo no es el culpable cuando la naturaleza había dado visos de cambios en el clima de manera cíclica en el pasado, sino que nos enfrentamos a cambios provocados por el hombre actual identificando a los indicadores que lo provocan desde los últimos 200 años. Todos los trabajos revisados en torno a pueblos indígenas, buscan cuidar el ambiente, se manifiesta la gratitud hacia la naturaleza como ente proveedora de los elementos necesarios para coexistir y se busca la retribución. ¿Dónde queda en primer lugar el cuidado de Sí? ¿Qué hechos justifican las acciones de la sociedad actual frente a la naturaleza y sus recursos

Cabe señalar la escasa investigación al respecto al conocimiento de los pueblos ancestrales en torno a la naturaleza; existe mucho material genérico, programas de radio, televisión, revistas de divulgación, revistas indizadas, proyectos institucionales, entre otros, de tal manera que se tienen fragmentos específicos de algunas zonas del planeta, de ciertas poblaciones ancestrales de las cuáles algunas de ellas existen vestigios de su existencia y de rangos de tiempo limitado. El conocimiento ancestral proviene de tiempos muy antiguos, ligado a pueblos originarios y conectados con la cosmovisión, espiritualidad y relación con la naturaleza. El conocimiento tradicional puede nutrirse o verse implicado por conocimientos recientes, y el conocimiento actual puede robustecerse con una perspectiva y racionalidad compleja representados por la cultura popular y costumbres regionales, no necesariamente de origen indígena.