

EDUARDO BIERZYCHUDEK
CELINA A. LÉRTORA MENDOZA
Buenos Aires

*Bibliografía escotista en los anticuarios franciscanos
de Buenos Aires y San Antonio de Padua*

En el fondo antiguo de los Conventos de Buenos Aires y San Antonio de Padua, que constituyen miles de obras de los ss. XVI a XVIII, se encuentra una sección de ediciones de obras de Scoto y de la escuela escotista que se presentará, mostrando también el facsímil de las impresiones más interesantes.

Este conjunto es significativo de la difusión del pensamiento escotista en diversos conventos rioplatenses, puesto que el fondo de San Antonio de Padua recoge las bibliotecas antiguas del interior del país.