

**FUNDACIÓN PARA EL ESTUDIO DEL PENSAMIENTO
ARGENTINO E IBEROAMERICANO (FEPAI)**

MEMORIA DEL EJERCICIO 2015

Durante 2015 la Fundación ha realizado las siguientes actividades

Área de Filosofía

- Se editaron los ns. 69 y 70 del *Boletín de Filosofía* que dirige el Prof. Mauricio Langón. Este último como edición especial de homenaje al Dr. Ricardo Maliandi, fallecido en febrero. Continúa el canje con otras publicaciones nacionales y extranjeras.

- Continuó el mantenimiento de la parte correspondiente al Área de Filosofía de la Página Web de FEPAI (www.fepai.org.ar). Además de la información general, se prevé integrar como base de datos todas las publicaciones del área, para lo cual se continúa preparando el correspondiente archivo. Se ha completado la digitalización de todos los *Boletines de Filosofía*, parte de los cuales se publicó en CDROM con ocasión de los 30 años de la institución.

- Se realizaron las XVII Jornadas de Pensamiento Filosófico "En tiempos del Bicentenario. Homenaje a Carlos Pérez Zavala", los días 15 y 16 de mayo, en el Museo Roca, El Comité Académico estuvo compuesto por Carlos Enrique Berbeglia (Buenos Aires), Mauricio Langón (Montevideo), Dulce María Santiago (Buenos Aires) y Ricardo Viscardi (Montevideo) y el Ejecutivo por Judith Raimondo y J. M. Kravic con la coordinación general de Celina Lértora. Las participaciones se nuclearon en ocho Mesas Temáticas a cargo de un coordinador, un panel y en sesiones de miscelánea. El Simposio central fue el Homenaje a Carlos Pérez Zavala con el título "El Bicentenario y la liberación progresiva". y hubo además otra sesión de homenaje en el centenario del nacimiento de Diego F. Pró. Se dedicó la sesión final a homenajes a Hermes Puyau y Ricardo Maliandi, fallecidos después de la última Jornada. Hubo también un espacio para la presentación de libros. En total hubo más de 60 participaciones.

- El 4 de diciembre, en la Sala Suipacha 109, se realizó el Simposio "Filosofía y peronismo", en el cual expusieron cinco filósofos expertos en el pensamiento de J. D. Perón: Jorge Bolívar, Alberto Buela, Silvio Maresca, Alfredo Mason y Héctor Muzzopappa. Sus exposiciones fueron comentadas por un foro de expertos invitados (Carlos Enrique Berbeglia, Carlos "Pancho" Gaitán, Rubén León Guillén, Analía González, Catalina Pantuso, Francisco Pestanha y Silvia Isabel Simoni). Fue coordinado por Celina Lértora Mendoza. Los textos serán publicados en 2016.

- Ediciones FEPAI publicó las *Actas* de las Jornadas antes mencionadas, como e. book, que fueron presentadas en el Congreso Internacional del Conocimiento, Santiago de Chile en octubre, y en Buenos Aires, junto con la presentación del libro de León Dujovne

- Ediciones FEPAI publicó la obra inédita y póstuma del Prof. León Dujovne *Las ideas económicas de Marx*, conforme a los manuscritos conservados por su familia y que están en custodia de Celina Lértora, quien realizó la transcripción, la introducción y notas de la edición, que contó con el Prólogo de Dalila Dujovne, hija del autor. La edición fue financiada con una donación del otro hijo, Mario Dujovne, y de común acuerdo se estableció que la edición será distribuida gratuitamente. Fue presentada en Buenos Aires, en el Museo Roca, el 21 de diciembre pasado.

- Área de Historia

- Se prepararon los ns. 65 y 66 del *Boletín de Historia* que dirigen las Lic. Adriana Rodríguez e Irene Marrone. Continúa el canje con otras publicaciones nacionales y extranjeras.

- Continuó la preparación la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI, con información general. Se prepara una base de datos con la bibliografía del área publicada por FEPAI.

- Se realizaron las VII Jornadas de Historia “La Asamblea del Año XIII. Historia y proyecciones”, los días 13 y 14 de julio, en el Espacio Virrey Liniers y con el apoyo de la Dirección General de Patrimonio e Instituto Histórico de C.A.B.A. Se presentaron 13 ponencias, y hubo exposiciones críticas de cuatro obras referidas al tema aparecidas en ocasión del bicentenario. Además hubo un espacio dedicado a la lectura de la poesía artiguista de Lencina y una exposición de láminas sobre los símbolos de la Asamblea. Ya ha comenzado la preparación de las Actas, que se publicarán en 2016.

Área de Historia de la Ciencia

- Se prepararon los ns. 67 y 68 del *Boletín de Historia de la Ciencia*. Continúa el canje con otras publicaciones nacionales y extranjeras.

- Se mantiene la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI. Además de la información general, se continúa recogiendo materiales para incorporar a la base de datos con el material publicado en el *Boletín de Historia de la Ciencia* desde su aparición. Se está avanzando en la digitalización de la colección completa.

- Ediciones FEPAI publicó las Actas de las XVII Jornadas de historia del pensamiento científico argentino, *Ciencia y Ambiente*, que fueron presentadas durante el Congreso Milenio y Memoria IV.

- Se realizó el Congreso Internacional Europa -América Milenio y Memoria IV, “Museos, bibliotecas y archivos para la historia de la ciencia”, organizado por FEPAI, con el apoyo de la Dirección General de Patrimonio e Instituto Histórico de C.A.B.A, los días 24 a 27 de noviembre, en el Espacio Liniers de la Dirección de patrimonio e Instituto Histórico de C.A.B.A. (24 y 25) y Museo Roca (26 y 27). Hubo cuatro simposios especiales (Museos, Bibliotecas y Archivos para las ciencias de la salud; La historia de la ciencia en la era digital; Ecoepisteme y Política Científica) y sesiones generales, con unas cuarenta ponencias de autores de diversos países (Argentina, Chile, Brasil, Perú, México, Haití, España e Italia), algunas de las cuales se realizaron por skype. Asimismo, se organizó una exposición virtual, en forma de tres videos (bibliotecas, museos y archivos) con material enviado por instituciones. Las Actas aparecerán en 2016, así como la subida de los videos al canal FEPAI youtube.

- *Proyecto Ecoepisteme*, se realizó un Simposio internacional en Buenos Aires, en el marco del Congreso Milenio y Memoria IV, los días 23 y 25 de noviembre, en el Instituto Histórico de C.A.B.A. y el Museo Roca, respectivamente, con la coordinación de Celina Lértora. El tema fue “La cuestión ambiental ayer y hoy: documentos para su historia”. Participaron personalmente o por skype diez miembros del Proyecto, de México, Costa Rica, Perú, Venezuela, Chile y Argentina.

- Ediciones FEPAI publicó el e. book correspondiente a la tarea 2015, con el mismo título del Simposio mencionado, con esos aportes y otros que no fueron incluidos en él.

Área de Letras

- Se prepararon los ns. 55 y 56 del *Boletín de Letras*. Continúa el canje con otras publicaciones nacionales y extranjeras.

- Continúa el mantenimiento de la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI, con información general. Se prepara una base de datos con la bibliografía del área, publicada por FEPAI.

Área de Teología

- Se prepararon los ns. 59 y 60 del *Boletín de Teología*, que dirige la Lic. Nancy Raimondo.

- Continuó el mantenimiento de la parte correspondiente a esta Área en la Página Web de FEPAI, con información general. Se prepara una base de datos con la bibliografía del área, publicada por FEPAI.

Área interdisciplinaria

- Red de Política Científica desde Latinoamérica, con la colaboración de FEPAI, ha realizado su encuentro internacional 2015, "Política Científica y Tecnológica", Simposio en el marco del IV Congreso Internacional del Conocimiento, 9 a 12 de octubre de 2015, en Santiago de Chile. La coordinación estuvo a cargo de Edit Antal y Catalina García Espinosa (de México) y Celina Lértora. Participaron 25 autores, de los cuales 18 fueron aceptados para ser incluidos en el e. book 2015 de la Red. Además, se realizó otro encuentro en Buenos Aires, en el Marco del Congreso Milenio y Memoria IV, coordinado por Celina Lértora. Todos los trabajos son publicados en un e. book *Política científica y tecnológica, Estado y sociedad civil intelectual*, que será presentado en el transcurso de 2016.

- El e. book *Política Científica y Sociedad*, con los materiales correspondientes al trabajo realizado en 2014 fue presentado en el congreso de Chile y en el Simposio de Buenos Aires.

- El Grupo de trabajo interdisciplinario "Encuentro de diálogo: Religión y política" realizó tres encuentros, todos realizados en el Museo Roca. El primero el 28 de marzo, con el tema "Fundamentalismo y violencia en Medio Oriente". Fueron expositores Ángel Molina y M. Eugenia Gantus (desde México por skype), Luis Mendiola (CALIR), Roberto Bosca (Univ. Austral), Dulce María Santiago (UCA). Lidia Beatriz Casquero (UNTREF) presentó una selección de videos. El segundo encuentro se realizó el 4 de julio, con el tema "La situación religiosa en Medio Oriente", y expusieron Roberto Bosca y Susana Brauner. El tercero se realizó el 7 de noviembre, con el tema "Religión y violencia en Medio Oriente" y expusieron Lidia Beatriz Casquero y Ricardo Elía. Todos los encuentros fueron coordinados por Celina Lértora. Todos los trabajos son publicados en el *Boletín de Teología* de FEPAI.

Instituto de Perfeccionamiento Docente

El Instituto de Investigación y Perfeccionamiento Docente, (Inscripción C-192 y B-218 del Gobierno Autónomo de la Ciudad de Buenos Aires) se encuentra inactivo desde que la Ciudad de Buenos Aires ha cancelado su participación en la Red Nacional.

Centro de Traducciones "Alfonso el Sabio"

- Se preparó el número 2015 de la Revista "VersioneS", segunda serie.

- Se preparó el número 17 (2015) de la Revista "VersioneS", primera serie, que dirigen Ana Mallea y Celina Lértora.

Centro de Estudios sobre la mujer

El Centro colaboró en la búsqueda y selección de material sobre ecofeminismo, con destino a una publicación y un encuentro sobre el tema ambiental en relación con la mujer, que se incluyó en diversas actividades de la Fundación.

Fundarte 2000. Cultura y Encuentro

- Se editaron los ns. 39 y 40 del Boletín *Cultura y Encuentro*, dirigido por C. Hurtado.

- Se realizó la Celebración Artístico-Cultural de Carnaval, el 16 de febrero, en el bar Mordisquito, con el tema "Los Carnavales ayer y hoy". Hubo una selección de fragmentos de películas con temas carnavalescos (Horacio Ruiz), videos del Carnaval de Rijeka (Jozo Vukovicv), evocación carnavalesca jujeña (por Los Churkis), poesías y relato breves (María Emilia Pérez, Humberto Ferreccio y Marta Loredó) y el sainete Pepino 88 (Ivo Kravic). Vicky Varma presentó y realizó tatuajes carnavalescos hindúes y hubo un desfile de disfraces.

- Como actividad pascual se realizó un taller de huevos decorados, *on line*, a cargo de la Prof. Adriana Relota, el 30 de marzo, por el Canal youtube de Fundarte. El taller tuvo en esa tarde más de 250 visitantes y continuó recibiendo muchas visitas los días siguientes hasta Pascua.

- El 21 de marzo, se realizó la celebración de los 32 años de Fundarte, en una reunión en

la sede, de la que participaron amigos y colaboradores.

- Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Danza (29 de abril) y adhiriendo a la convocatoria del Consejo Internacional de la Danza, se realizó una reunión en el Museo Roca, con la propuesta "Danzas de salón" con la participación del Conjunto de danzas del Centro de Profesores de Buenos Aires, dirigidos por la Prof. Nilda Cardinal. El programa incluyó danzas tradicionales argentinas de época, tango, danzas del litoral argentino, sevillanas y valsés.

- Se realizó la edición 2015 del Café Literario, a la tarde del día 25 de julio, con la modalidad de participación *on line*, con la colaboración de la Srta. Judith Raimondo, El tema fue "El cuento fantástico". Durante las dos horas del acto, participaron 7 escritores (Graciela Bucci, Adriana Cogliandro, Jorge Raúl Encina, Humberto Ferreccio, María Emilia Pérez, Cristina Pizarro e Isabel Puncel de Dumery) y hubo numerosas intervenciones en línea.

- El 22 de agosto, en el Museo Roca, se realizó un acto celebratorio del Día del Folklore, con la participación de los integrantes del Grupo "Do tempo", dirigidos por la Prof. Susana Cao, con la participación de Omar Cobos y Alejandro Cassani. Cada una de las danzas fue presentada en su historia, estilo, sentido, creadores y principales intérpretes.

- Se realizó un acto en celebración del Día de la Música, el 21 de noviembre (en lugar del 22 por ser día de elecciones) en el Museo Roca, y actuó un grupo de tres cantantes: Ana María Guglielmi, y Lourdes de la Hoz (sopranos) y Naúm Helfman (barítono) que interpretaron arias de ópera, de zarzuela y opereta y canciones diversas.

- Con motivo de las fiestas de Navidad, se organizó el Tercer Concurso de Presentaciones de Navidad, con un jurado compuesto por la Lic. Ana Mallea, el P. Sebastián Risso y el Rdo. Dr. Jerónimo Granados. Las dos presentaciones seleccionadas fueron subidas a la página de Fundarte

- Además, dentro del ciclo de Navidad se organizó una exposición retrospectiva de villancicos ilustrados, de María Emilia Pérez, quien entregaba estas tarjetas navideñas en los actos de la Semana de Arte de Navidad de Fundarte como un aporte personal y creativo a las celebraciones. La exposición de los dibujos a lápiz y poemas está subida en la página web de Fundarte.

Servicio de Información

- FEPAI brinda servicio de información a través de sus líneas sobre actividades propias y de instituciones vinculadas. En especial colabora con: Revista *El croata errante* y trabajos de investigación y difusión sobre la inmigración croata en Argentina y Latinoamérica; Milenio y Memoria, Red internacional de Archivos, Bibliotecas y Museos para la historia de la Ciencia; Red de Intercambios para la historia y la epistemología de las ciencias químicas y biológicas (RIHECQB) con sede central en México; desde 2014, en el proyecto Red Latinoamericana de Filosofía Medieval.

Área institucional

- FEPAI, conforme al convenio marco de colaboración académica con la Universidad del Salvador, y el convenio específico correspondiente con la Facultad de Filosofía y Letras, ha organizado en conjunto la carrera de postgrado: "Especialización en Filosofía Argentina e Iberoamericana", que cuenta con la aprobación de CONEAU; por razones institucionales de la Facultad, este año no se pudo dictar ningún curso,

- En este año FEPAI, en base a la firma (en 2013) de un Convenio Marco con la Universidad Nacional de San Martín, y el específico firmado en 2014, comenzaron las tareas de organización de una base de datos de trabajos de Filosofía Medieval realizados en Argentina, como apoyo a la Red Latinoamericana de Filosofía Medieval. Además FEPAI se hizo cargo del mantenimiento de las dos páginas de la Red, la institucional y la Revista digital *Mediaevalia Americana*, iniciada en 2014. En 2015 se ocupó de las subidas de los dos números del año.

- En virtud del convenio marco y específico con la Universidad Nacional del Sur, ediciones FEPAI se hizo cargo de la publicación de un volumen con cinco trabajos de miembros del equipo de investigación "Filosofía argentina reciente" que dirige Celina Lértora (además

de ella, Raúl Domínguez, Raúl Iriarte, Dulce María Santiago y María Victoria Santorsola). El libro será presentado en 2016.

- El 5 de enero se firmó un Convenio con la Oficina Nacional para los croata fuera de la República de Croacia, por medio de su Embajada en Buenos Aires, por el cual FEPAL recibió un dinero destinado a realizar tres proyectos culturales: 1. Historia de la Revista *Studia Croatica*, traducción de 300 páginas de textos sobre inmigración croata a Argentina y Latinoamérica y 3. Traducción y puesta en escena en castellano y en croata de la obra de teatro *Apuntes de Konavle* de Ivo Kravic. Los dos primeros proyectos, conforme al convenio, fueron adjudicados por la Oficina al Sr. José María Vrljicak quien no cumplió en tiempo y forma con su obligación, la que le fue reclamada judicialmente por FEPAL, estando el proceso en trámite. El tercer proyecto quedó a cargo de Ivo Kravic y Fundarte 2000, designándose como director al Prof. Emilio Urdapilleta. Se tradujo la obra al croata (por Adriana Smajic), se representó con 8 funciones en Buenos Aires, 3 fuera de Buenos Aires (Avellaneda, San Antonio de Areco y Santa Fe); el elenco participó en el Festival de Teatro de las Colectividades de C.A.B.A. y la versión filmada fue presentada en Santiago de Chile (octubre) y Bahía Blanca (diciembre). Se filmó la versión en croata, con el apoyo lingüístico de Adriana Relota, la que fue presentada el 29 de diciembre en el Museo Roca.

- El día 21 de septiembre se realizó una reunión celebratoria de los 34 años de FEPAL en su sede, donde asistió un grupo de invitados para comentar y discutir propuestas de trabajo para el 2016.

Se deja constancia que todas las salas y lugares de reunión mencionados, fueron cedidos gratuitamente por las instituciones propietarias, para los actos realizados por FEPAL, siendo la asistencia a los mismos de carácter gratuito.

Zulema Escobar
Secretaria

Juan Mateo Kravic
Tesorero

Celina A. Lértora Mendoza
Presidente