

## **Pluralidad cultural y resolución**

*Luis María Teragni*

Este trabajo es continuación de uno anterior, presentado en México en 1992, donde se proponía la globalidad del humanismo, entendido como opción por el hombre, a partir de las nacionalidades, a las que caracterizamos como síntesis históricas efectivas constituidas por fundación transpersonal.

La pluralidad cultural apunta a un problema de unidad, con la gravedad consiguiente que excluye la unificación forzada o la indiferencia apática. Apelamos así a la consigna malleana de la **resolución**, entendida como aquello que cambia las cosas de raíz e instaura la unidad.