

LA CULTURA POLÍTICA DEL PERONISMO Y SUS CONFLICTOS

Coordinador: Jorge Bolívar

El peronismo no fue solamente un movimiento y un partido de gobierno entre 1946-1955 y de ahí en adelante, sino que alcanzó a expresar una nueva doctrina política nacional, es decir, se transformó en un hecho cultural, además de un hecho político.

Así, nacido contracultural el 17 de Octubre de 1945 se transformó con el tiempo en una cultura popular reconocible, con sus difundidas tres banderas: soberanía política, independencia económica y justicia social.

Mi tesis principal es que, si el peronismo es una cultura política, el pensamiento y la obra escrita de Perón constituyen su centro de irradiación cultural . Sin embargo este carácter pedagógico y transmisible del saber del conductor del justicialismo es, o ignorado en el mundo "culto y urbano", como lo designaría Kush, o directamente negado por falta de valía intelectual. Lo que también favorece la conflictividad propia de su presencia cultural popular.

Pero sus conflictos culturales más importantes los tuvo -y aún los tiene- con el liberalismo conservador criollo que, nacido en la llamada Generación del 80, se actualiza negativamente en la década de 30, con el democratismo radical de ligazón yrigoyenista y con las variantes socialistas, comunistas y trostkistas del marxismo internacionalista, las cuales, por la presencia de la cultura peronista nunca pudieron ganar el corazón organizativo de la clase obrera.

Quizás pueda aceptarse que Perón, estratégicamente, intentó "superar" al liberalismo criollo, en sus dos variantes, conservadora una y radical la otra, a la cual consideraba agotada por el predominio de su ética egoísta del usufructo de las riquezas, entanto procuraba enfrentar a las grandes ideologías y práctica anti-liberales europeas, el socialmarxismo y el social fascismo, que se ofrecían desordenadoramente como alternativas político-culturales al complejo liberalismo criollo, pero más aún como campo experimental de geopolíticas imperialistas novedosas. Sobre este campo de traumatismos de aculturación en los cuales la cultura política generado por el peronismo se ha movido vamos a tratar de reflexionar y de debatir.