

Propuesta

Hebe Clementi

La Sección de Historia de FEPAI inicia este año sus actividades con la realización de las Jornadas de Historia Argentina referidas a Tres Décadas Críticas y sus Interpretaciones conflictivas. El sentido de esta labor estuvo dado por el deseo de realizar un verdadero estudio crítico del pensamiento argentino, en este caso relacionado con la historiografía argentina, tema hondamente controvertido y de consecuencias muy serias para la formación de nuestra conciencia histórica y de nuestra misma identidad.

Se tomaron las décadas de 1850/1860, 1880/1890, 1920/1930, de las que se procuró descifrar algunos puntos clave, que finalmente se exponen así:

1. ¿Caseros significó el triunfo del interior sobre Buenos Aires, o el afán de entronizar el Litoral en la economía portuaria?
2. ¿Pavón representa el triunfo de Buenos Aires o el fracaso de la confederación capitulando ante Buenos Aires?
3. ¿La Generación del Ochenta consolida el sometimiento final de Buenos Aires?
4. ¿La crisis del Noventa es crisis de progreso o eco de una crisis generalizada?
5. ¿"Quiera el pueblo votar" significó otra realidad política que no alcanzó a modificar las estructuras de poder?

La Dra. Susana Rato de Sambucetti -que es autora de un importante trabajo de documentación controvertida de la historia argentina, y que ha hecho su tesis de doctorado sobre la crisis del 90-, presenta para cada tema unas páginas de breve síntesis alusiva al cuestionamiento planteado, a manera de prefacio, para dar comienzo a la discusión y cambio de ideas con los integrantes del panel correspondiente.

De este modo hemos empezado a contribuir al esclarecimiento de la interpretación de la historia argentina, alejada del simplismo confusionista que escamotea la compleja realidad. La muestra reveladora del conflicto a través del desfile documental, constituye el mejor hilo conductor para esa visión profunda y comprensiva del pasado, aun mostrando la relatividad de todas las interpretaciones. El hecho de presentarlas en forma de antinomias que parecen exasperar las contradicciones generadas por las coyunturas, permite un más fácil acercamiento a la verdad, que terminará siendo un término medio entre las facetas contrapuestas.