

GREGORIO A. CARO FIGUEROA

El pensamiento de Joaquín Castellanos

Joaquín Castellanos (Salta, 1861 – El Tigre, 1832) alcanzó fama como poeta con *El Borracho* (1887), uno de los textos de mayor difusión popular en su época, junto a *Martín Fierro*. Es recordado como miliciano (1880), revolucionario radical (1890-1893), legislador nacional (1900 y 1914) o gobernador de Salta (1919-1921) pero no como polemista y pensador. Sus ideas participan del clima de su época, pero adquieren originalidad por su fuerza creativa y su rechazo a todo dogmatismo –incluido el político partidista-. Su interpretación de los rasgos sociales e históricos del país y en concreto la aplicación que hace de sus ideas a la realidad de su provincia –Salta- posee un valor que traspone los límites de su época hasta adquirir resonancias actuales. Liberal consecuente, planteó en la agenda de preocupaciones de sus contemporáneos. Su pensamiento y acción de gobierno en lo social lo aproxima al regeneracionismo español de Joaquín Costa. Su visión del “caciquismo” en muestra vida social no es una reproducción pasiva de esas ideas sino una potente recreación en contacto con su medio. El rico repertorio de cuestiones planteadas y de respuestas sugeridas en su obra ensayística permanece olvidado. Es un típico hombre de una época de transición, testigo y lúcido analista.