

RODRIGO GONZÁLEZ NATALE
Departamento de Humanidades, U.N.S.
Centro “José Martí”, CEINA, U.N.S.
rogonat@ive.com.ar

**Re-moldear el molde liberal. Roque Sáenz Peña y la integración de América
en torno al Centenario y algunas relaciones con el Bicentenario**

La presente comunicación se introduce al tema del Bicentenario, a través de la relectura de algunas piezas del corpus documental de Roque Sáenz Peña. En este sentido se escogerán aquellas que den cuenta de los ejes centrales que enmarcan su original postura anti imperialista e integracionista. Los interrogantes a trabajar girarán en torno a la relación de las problemáticas contextuales de la etapa -principalmente cruzada por el Centenario de Mayo- y de las ideas fuerzas que van edificando un ideario que formula una unidad americana (hispano en algunos discursos, liberal en otros) paradójicamente encorsetada en el modelo modernizador de la *intelligentzia* argentina que predominó hasta el Centenario de la Independencia.

La idea unionista particular seleccionada, va acompañada con una construcción anti imperialista diferente a las que se irán estructurando a lo largo del siglo XX: incompleta y selectiva pero genuino producto del contexto que hospeda a la llamada *Argentina Moderna* en ese momento ya interpelada por diversas por diversas tendencias ideológicas.