

LAURA S. GUIC
USAL-UNLa, Buenos Aires

Belgrano en el relato patriótico

Los dispositivos a través de los cuales el CNE instauró la educación patriótica se hacen visibles particularmente en la figura de Manuel Belgrano. Su lugar en el “santoral patriótico” se legitima empleando estrategias estéticas, históricas y biográficas que en tanto épicas se condensan en los materiales de estudio que llegan a las escuelas. El análisis de las fuentes del programa de educación patriótica del CNE, en el ciclo de la presidencia del Dr. José María Ramos Mejía, constituyen un plexo diverso que puede ser interpelado a la luz de modelos como las políticas educativas y así resignificar —en parte— el proceso de construcción del panteón liberal que atraviesa a modo de relato histórico todas las generaciones de argentinos y argentinas hasta el presente.

Conocer la función política de la educación a partir de esta vía histórica, constituye un aporte para el diseño de las políticas públicas educacionales actuales y futuras.