

**Hebe Carmen Pelosi**

CONICET- Buenos Aires

### **La construcción de la memoria latinoamericana**

La presencia de modelos europeos en la construcción de la memoria latinoamericana representa uno de los criterios que pueden servir de guía para señalar los “trends” que contribuyeron a su elaboración.

La perspectiva que hemos elegido para nuestra aproximación es al mismo tiempo política, social y cultural. En países nuevos, que cumplirán a comienzos del siglo XXI su segundo siglo de vida independiente, el rompimiento con la metrópoli, España y Portugal, representa un estadio decisivo en su historia con la consecuente misión de la “nation building” en la que la historia adquiere un papel preponderante. Mas aún, ella se constituye en un elemento fundante de la memoria, la conciencia y la “nation building”. Los instrumentos a los que se recurre para dar forma a este proceso se inspiran en modelos foráneos que se constituyen en actores que aportan una llave de éxito. Las elites socio-culturales que se consagran a la “nation building” son los “patrones” de las interpretaciones que ayudan a respaldar su dominio.

La reacción se hará esperar pero llega de la mano de los revisionismos de todo tipo, tanto indigenistas como nacionalistas que buscan renovar y rectificar la versión transmitida, enseñada y difundida de la “historia oficial”. La profesionalización de los estudios históricos en el continente adquiere en este proceso un rol decisivo que marca una etapa en el desarrollo y la implementación de caminos para encarar la propia identidad.