

La ciudad y la peste. Buenos Aires 1918

Jaime E. Bortz

El objetivo del presente trabajo es estudiar el impacto de pandemia de gripe en Buenos Aires en 1918 desde una visión integradora, intentando comprender el contexto de país en el cual se insertó, el rol del Estado y las políticas sanitarias implementadas, la percepción de la enfermedad en la sociedad evidenciada a través de las publicaciones periódicas de la época y la mirada de los médicos que adscribían a la corriente del higienismo. La enfermedad ingresó a la ciudad a través de pasajeros desembarcados de tres buques llegados al puerto de Buenos Aires. A partir de octubre de 1918 comenzaron los decesos por la pandemia, que se prolongaron por dos meses. Emilio Coni llevó registros estadísticos detallados de morbilidad y mortalidad, siendo la primera alta y la segunda baja. Las autoridades sanitarias demoraron la implementación de medidas de control de la enfermedad pero la presión de la prensa y de los políticos opositores forzó a las autoridades a tomar medidas concretas en defensa de la salud de la población. Las medidas implementadas afectaban los intereses de diversos actores sociales, y los conflictos inherentes son analizados en el trabajo. La aparición de la gripe en la ciudad de Buenos Aires en octubre y noviembre de 1918 permite estudiar los roles jugados por los diferentes actores de la sociedad porteña, como los encargados de velar por la salud pública, los funcionarios gubernamentales en roles de gestión, la oposición política, los proveedores de medicamentos, los grupos empresarios y los usuarios/clientes de sus empresas y la prensa, evidenciando el complejo entramado de situaciones socio-sanitarias que se intersectan en el momento de la aparición de un brote epidémico.