

Representaciones plásticas de la muerte durante las epidemias de peste
que afectaron Europa entre los siglos XIII y XVII

Celia Codeseira del Castillo

Esta presentación tiene el propósito de demostrar, a través de las representaciones plásticas, como los miedos, la angustia y el dolor se expresaron en las miniaturas, pinturas y frescos de los artistas que vivieron esas circunstancias en tiempos de la peste. Son los testimonios que quedan de las terribles pandemias sufridas por los habitantes de los distintos países de Europa en los tiempos medievales y en la Edad Moderna, período que se extiende desde el siglo XIII al siglo XVII.