

Semblanza Biográfica de Carlos Alemián

Carlos Alemián nació en Buenos Aires el 19 de septiembre de 1936, en una familia de armenios emigrados a causa del genocidio de 1917. En sus años juveniles fue monaguillo en la Iglesia Apostólica Armenia, donde asistió al primer primado para América latina, Karekin Jachadurian.

Se recibió de profesor de Filosofía en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, UBA en 1968. Realizó estudios de postgrado en su Facultad de graduación con Ángel Vasallo, Eugenio Pucciarelli y Paul Ricoeur, y con Mario Bunge en la Universidad de Belgrano. También se graduó de periodista la Escuela Superior de Periodismo del Instituto Grafotécnico, de Buenos Aires (1958), donde ejerció la docencia, de 1974 a 1977.

En la Facultad de Filosofía y Letras fue Ayudante de Trabajos Prácticos de 1968 a 1973, y también Instructor del Curso de Ingreso. Fue luego docente en la Universidad de Morón, de 1969 a 1977, dictando diversas materias, en la Facultad de Ciencias Económicas y en la de Filosofía y Letras, especialmente Gnoseología y Metafísica. En esta última ocupó los siguientes cargos directivos: Director del Departamento de Filosofía (1973-77); Presidente de la Comisión redactora de planes de estudio de la Facultad (1974), miembro del Consejo Interventor de la Facultad (1974-1975); Vicedecano de la Facultad y Miembro del Consejo Superior de la Universidad (1975-77).

En su carácter de miembro de la Comisión dedicada a modificar los planes de estudio, y por iniciativa propia, propuso y logró introducir las materias Pensamiento Latinoamericano y Formas de la Concepción del Mundo en el plan de la carrera de Filosofía.

En Universidad Católica de La Plata fue profesor entre 1977 y 1986 dictando Metodología de la Investigación y Epistemología en el Ciclo de Doctorado. En la Universidad Católica de Salta ejerció la docencia de 1980 a 1986, también en el Curso de Doctorado, en conjunto con la Universidad Católica de La Plata, como profesor titular de Metodología de la investigación, y en la Facultad de Artes y Ciencias, en el Ciclo de Licenciatura en Psicología, profesor titular de Tesis II.

Su última etapa como docente se cumplió en el Instituto Nacional Superior del Profesorado Dr. J. V. González, donde fue profesor titular de Teoría del Conocimiento de 1980 al 2002 en que se jubiló. Enseñó también otras materias (Gnoseología, Filosofía de la Ciencia, Introducción a la filosofía, Nociones de ética). en 1987 dictó un Seminario para graduados y alumnos avanzados sobre "América latina, situación de nuestro pensamiento". En esta institución fue también Miembro del Consejo Directivo del Instituto (representante de los profesores), en el bienio 1995- 1996 y Director del Departamento de Filosofía, Psicología y Ciencias de la Educación (1996).

Pueden mencionarse además otros cargos docentes: en la Universidad de Belgrano (profesor titular de Metodología de la investigación periodística, 1994-1996), en la Universidad de Palermo (Coordinador del curso anual de Periodismo en 1994). en el Instituto de Educación Superior Alicia Moreau de Justo (profesor de Seminario de Filosofía de la Educación, 1998)

Una de las líneas de su preocupación fue el mejoramiento de la enseñanza superior en general y de la filosofía en particular. Por eso participó en diversos proyectos relativos a la educación. En CEDIPROE presentó un proyecto y preparó el Seminario "Elementos de epistemología para la producción de material educativo" (1992). Fue Director del Instituto de Investigación y Perfeccionamiento Docente de la Fundación FEPAI y en ese carácter organizó numerosos cursos y talleres para docentes. Además fue miembro de la Comisión Asesora Honoraria Curricular en Filosofía del Ministerio de Cultura y Educación (1992) y autor de un

anteproyecto de reforma de la enseñanza de la filosofía en el nivel medio. Para el Instituto Joaquín V. González redactó diversos proyectos: proyecto de Unidad Interdepartamental de Investigación (UIDI), con cuya aprobación se instituyó la investigación en esa casa de estudios (1996); coautor del Proyecto Alternativo, de transformación de los estudios de Profesorado, aprobado en general por el Consejo Directivo (1996).

Durante gran parte de su vida (treinta y cinco años) alternó su vocación filosófica con el trabajo periodístico. Fue periodista y Secretario General de Redacción de *El Cronista Comercial* (hasta 1969); redactor de la Agencia de Noticias Reuter (1975); editor de la sección Educación y Cultura del diario *La Nación*, hasta 1994, Colaborador de la revista *Confirmado* (1980) y notas en publicaciones diversas. De 1994 a 1996, editor de *El Llano*, periódico zonal del sur del Gran Buenos Aires. En la Sección de Educación y Cultura de la Nación, por su conocimiento, cubrió temas universitarios y congresos de filosofía de entidades tales como la Sociedad Argentina de Análisis Filosófico, la Fundación Origen, la Universidad Nacional de La Plata. Para el Suplemento Literario de este diario redactó varias críticas de libros de filosofía.

Su obra escrita es extensa. Escribió los libros *Para un análisis ideológico del periodismo. Enfoque epistemológico* (Editorial Precursora, Buenos Aires, 1983), *Práctica del conocimiento*. (idem, 1989), *El imperio de la Razón y el silencio de la Diferencia* (idem, 1995) y *Nuestra situación latinoamericana* (idem, 2003). En ellos el tema central es su preocupación por el pensamiento situado en nuestra región latinoamericana. Sobre esta temática escribió además numerosos artículos en diversas revistas nacionales y extranjeras y participó en muchos congresos, jornadas y encuentros.

También en esta línea participó en la organización del Postgrado Especialización en Filosofía Argentina e Iberoamericana y el Programa de postgrado homónimo que llevan en conjunto la Escuela de Filosofía de la Universidad del Salvador y la Fundación FEPAI. En su carácter de Directivo de FEPAI y especialista en el tema, integró el Comité Académico que redactó el programa de estudios, y participó en la elaboración de los programas específicos de los Seminarios.

Cuando falleció estaba trabajando en dos proyectos de investigación vinculados a su preocupación central. Uno de ellos es su participación en el Proyecto Trienal de la Agencia Nacional de Promoción Científica (PICT 2000-2001 4-5972), “El pensamiento alternativo en la Argentina del siglo XX”, que se encuentra en la etapa de redacción de la parte final. El otro es el proyecto de investigación anual (2007) “Dimensiones éticas de la diferencia americana en el símbolo de Calibán”, vinculado con el proyecto de Postgrado en Filosofía Argentina e Iberoamericana, ya mencionado.

Atento también a la indagación reflexiva sobre la Causa Armenia y el genocidio, escribió *Identidad y causa armenia* (Buenos Aires, Clarión, 2005) Participó en cursos y seminarios de idioma armenio, participó en numerosos paneles y encuentros dedicado a este tema. Propuso al Centro Armenio la realización de jornadas bienales sobre Genocidio, propiciando un enfoque interdisciplinar, que incluyera la visión filosófica, la sociológica y la histórica, analizando no sólo el caso armenio sino todos, en la búsqueda de contribuir a una mejor comprensión del doloroso fenómeno y la fundamentación de su condena, tanto ética como jurídica. Participó en la organización y en la edición de las actas de todos estos encuentros, y para el, realizado a fines del año 2006, escribió el que fue su último artículo publicado. A él se debe también la edición de un libro sobre la enseñanza de Karekin I, patriarca armenio, a quien trató en su visita a nuestro país (*Karekin I*. Edición, notas y comentarios, Bs. As., Fundación Bezazián, 1998).

Celina A. Lértora Mendoza