

El programa de educación patriótica y el lugar del Gral. Don Martín Miguel de Güemes en los Centenarios

Laura S. Guic
USAL - UNLa

En el ciclo de los centenarios de la Revolución de Mayo y de la Independencia, el Consejo Nacional de Educación que gobernaba la denominada educación común en Argentina, instaura un relato patriótico para la enseñanza de la historia de la incipiente nación, con el objetivo específico de construir una nacionalidad a la medida de sus dirigentes.

Es en este ciclo que se termina de edificar un panteón de patriotas, según la atribución de un valor o ideal, al modo del santoral católico. Las jerarquías y lugares en la historia que se transmitía en las escuelas, aún se sostiene en muchas de sus dimensiones y alcances.

La fortuna de Miguel de Güemes, en el posicionamiento y divulgación de su obra independentista, tanto como sus ideales, han quedado relegados de las conmemoraciones y su efecto se advierte en la negación de su participación central en la gesta independentista. En este breve recorrido se abren los aspectos iniciáticos del lugar de Güemes en la historia que se enseña y aprende en las escuelas de primeras letras.