

La personalidad de Miguel de Güemes a través de su correspondencia con Manuel Belgrano

Celina A. Lértora Mendoza
CONICET-FEPAI

El Gral. Güemes fue olvidado a poco de su muerte, pero mientras vivía tampoco gozaba del consenso y la estima de las autoridades de la naciente Argentina. A pesar de su heroica actuación en las Invasiones Inglesas, se desconfiaba de su accionar informal, de su ejército irregular de “gauchos” y también (quizá sobre todo) de su capacidad de ejercer acciones eficaces en la guerra antirrealista en el Norte. La importancia de esa guerra irregular fue reconocida por el Gral. San Martín que le confió esa tarea y su capacidad de llevarla adelante le fue reconocida por el Gral. Belgrano, que no escatimó ayudas, siempre que le era posible, dada la crónica escasez del Ejército del Norte que comandaba, Incluso el Gral. Paz, tan poco proclive a reconocer méritos en los ejércitos irregulares, tiene frases muy laudatorias en sus *Memorias*.

Las miradas sobre Güemes son múltiples y complejas. Incluso su personalidad puede quedar desdibujada en la “historia oficial”. Una reconstrucción válida debe bucear en otros documentos, no oficiales, y los epistolarios son una fuente no sólo de datos sino también de textos que, al ser cruzados e interpretados con criterios hermenéuticos validados, pueden arrojar luz sobre sus personalidades reales, pues en muchos casos han sido reconstruidas a partir de intereses sociales y políticos a veces distanciados de la realidad.

En los Epistolarios de Belgrano y de Güemes hay numerosos documentos de cartas intercambiadas entre ambos, en los últimos años de la actuación de Belgrano al mando del Ejército del Norte. Güemes ha sido el interlocutor epistolar más prolífico (en cantidad y calidad) de Belgrano. Un análisis de esta correspondencia, en este caso de modo preliminar, nos da algunas características, reconocidas expresamente por Belgrano o inferidas de los mismos textos sobre a) los valores y aciertos de Güemes como militar; b) su dedicación a la causa de la independencia y sus ideas de ética política. En el trabajo se sigue el método y los ejes que se usaron en un trabajo anterior sobre la personalidad de Belgrano